

Da gli aspri tuoi martiri

A Santa Maria di Monte Calvario

Tempio Armonico ... per opera di G. Ancina
Prima Parte a 3v. In Roma, N. Mutii, 1599.
I-Bc R 275, RISM [1599/6

Vespasiano Roccia napoletano (1560-1625 c.)

Primo Soprano

Da gli_a - spri tuoi mar - ti - ri S'ac - cen - don

Secondo Soprano

Da gli_a - spri tuoi mar - ti - - ri S'ac - cen - don nel mio cor fiam -

Basso

Da gli_a - spri tuoi mar - ti - ri S'ac - cen - don nel mio cor

5

nel mio cor fiam - m'e so - spi - ri, Ond' io bra - mo mo - rir

- m'e so - spi - ri, Ond' io bra - mo mo - rir d'a -

fiam-m'e so - spi - - - ri, Ond' io bra - mo mo - rir d'a -

11

d'a - cer - ba mor - te, Per più be - a - ta sor - te

- cer - - ba mor - - - te, Per più be - a - ta sor - - te

- cer - - ba mor - te, Per più be - a - ta sor - te

15

Per più be - a - - - ta sor - te.

Per più be - a - ta sor - - te.

Per più be - a - ta sor - - - te.

Ben sento i duri chiodi
Passarti l'alma in disusati modi
Traffitta da le spine aspr'e pungenti,
Ne però ti lamenti:

Ne gridi ad alta voce,
Ahi fiero dardo! ahi lancia empia ed atroce!
Ch'al caro Figlio mio già in croce morto
Fai nova piaga à torto!

O senza par virtude
In forte Donna, ond'esce ogni salute!
Tu V E R G I N Madre santa il cor mi prendi,
Ch'al morir teco attendi: